

CHRISTIAN KROHG (1852-1925)
25 mars – 27 juil. 25

La reproduction de ces visuels est autorisée à titre gracieux uniquement dans le cadre de l'illustration d'articles concernant l'exposition et pendant sa durée, droits réservés pour toute autre utilisation.

Merci de bien respecter les légendes et crédits photographiques des oeuvres.

Merci d'adresser vos demandes de visuels à : presse@musee-orsay.fr

Espace de presse numérique

<https://presse-orsay-orangerie.epmo-musees.fr/fr?lang=fra>



01.

Christian Krohg (1852-1925)
Autoportrait au béret [Selvportrett], 1883
Huile sur toile
47,5 x 36 cm
Nasjonalmuseet, Oslo, NG.M.04220
Photo: Nasjonalmuseet/Børre Høstland



02.

Christian Krohg (1852-1925)
Un adieu [Et farvel], 1876
Huile sur toile, 100,5 x 83 cm
Göteborg, Göteborgs Konstmuseum,
GKM 0581
photo © Gothenburg Museum of Art / Hossein Sehatlou



03.

Christian Krohg (1852-1925)
Le projet est étudié [Draftet leses], 1910
 Huile sur toile, 45 × 66 cm
 Lillehammer, Lillehammer Kunstmuseum, LKM.170
 photo © Jacques Lathion, Lillehammer Art Museum



04.

Christian Krohg (1852-1925)
Un homme à la mer ! [Mann over bord], 1906
 Huile sur toile, 120 × 140 cm
 Stockholm, Nationalmuseum, NM 2344
 Photo © Nationalmuseum



05.

Christian Krohg (1852-1925)
Rue de village à Grez [Landsbygate i Grez], 1882
 Huile sur toile
 102 x 72 cm
 Bergen, Kode Bergen Art Museum, RMS.M.00214
 Photo : Fosse, Dag / Kode



06.

Christian Krohg (1852-1925)
Portrait du peintre suédois Karl Nordström [Den svenske maler Karl Nordström], 1882
 Huile sur toile
 61 x 46,5 cm
 Oslo, Nasjonalmuseet, NG.M.01223
 Photo: Nasjonalmuseet/Børre Høstland



07.

Christian Krohg (1852-1925)
Attention devant ! Le port de Bergen [Se forut, Bergens våg], 1884
 Huile sur toile
 62,5 x 86 cm
 Oslo, Nasjonalmuseet, NG.M.00967
 Photo: Nasjonalmuseet/Jacques Lathion



08.

Christian Krohg (1852-1925)
La Barre sous le vent ! [Hardt le], 1882
 Huile sur toile, 50 x 60 cm
 Oslo, Nasjonalmuseet, NG.M.00991
 Photo : Nasjonalmuseet / Jaques Lathion



09.

Christian Krohg (1852-1925)
Les Bohémiens (Dans mon atelier) [Bohemene (Fra mitt atelier)], 1885
 Huile sur toile, 56 x 67 cm
 Lillehammer, Lillehammer Kunstmuseum, LKM.166
 photo © Jacques Lathion, Lillehammer Art Museum



10.

Christian Krohg (1852-1925)
Portrait du peintre Gerhard Munthe [Maleren Gerhard Munthe], 1885
 Huile sur toile, 150 x 115 cm
 Oslo, Nasjonalmuseet, NG.M.01555
 photo © Nasjonalmuseet / Børre Høstland



11.

Christian Krohg (1852-1925)

Portrait de la peintre Oda Krohg, [Maleren Oda Krohg], 1888

Huile sur toile

86,4 x 68,8 cm

Nasjonalmuseet, Oslo, NG.M.02147

Photo: Nasjonalmuseet / Børre Høstland



12.

Christian Krohg (1852-1925)

Portrait d'August Strindberg, 1893

Huile sur toile, 126 x 128 cm

Oslo, Ibsen Museum & Teater,

NF:1914-0529

photo © Haakon Michael Harriss / Ibsen Museum & Teater



13.

Christian Krohg (1852-1925)

Jeune fille malade [Syk pike], 1881

Huile sur toile

102 x 58 cm

Nasjonalmuseet, Oslo, NG.M.00805

Photo: Nasjonalmuseet/Børre Høstland



14.

Christian Krohg (1852-1925)
Garçon de courses buvant du café [*Visergutt drikker kaffe*], 1885
 Huile sur toile, 49 x 63 cm
 Göteborg, Göteborgs Konstmuseum, F60
 photo © Gothenburg Museum of Art / Hossein Sehatlou



15.

Christian Krohg (1852-1925)
Albertine dans la salle d'attente du médecin de police [*Albertine i politilegens ventevaerelse*]
 1885-1887
 Huile sur toile,
 210 x 325,4 cm
 Nasjonalmuseet, Oslo, NG.M.00776
 Photo : Nasjonalmuseet / Børre Høstland



16.

Christian Krohg (1852-1925)
Jossa, 1886
 Huile sur toile, 81,8 x 54,5 cm
 Oslo, Nasjonalmuseet, NG.M.03053
 photo © Nasjonalmuseet / Børre Høstland



17.

Christian Krohg (1852-1925)
La Lutte pour l'existence [*Kampen for tilvaerelsen*], 1889
 Huile sur toile
 300,7 x 226,2 cm
 Nasjonalmuseet, Oslo, NG.M.00348
 Photo : Nasjonalmuseet / Børre Høstland



18.

Christian Krohg (1852-1925)
Dans le bain [I baljen], 1889
 Huile sur toile, 144,3 × 153,7 cm
 Copenhague, Statens Museum for Kunst, KMS1991
 © SMK Photo / Jakob Skou-Hansen



19.

Christian Krohg (1852-1925)
La Mère endormie [Sovende mor], 1883
 Huile sur toile, 107,5 × 142 cm
 Bergen, Kode Bergen Art Museum,
 RMS.M.00216
 photo © Kode / Dag Fosse



20.

Christian Krohg (1852-1925)
Le Tressage des cheveux [Håret flettes], 1888
 Huile sur toile
 56 x 89 cm
 Nasjonalmuseet, Oslo, NG.M.01034
 Photo: Nasjonalmuseet/Børre Høstland